**Конспект**

**образовательной деятельности**

**«Ремесла и промыслы на Кубани»**

**Цели и задачи**: Познакомить детей с трудом наших предков,

расширять знания детей о народных ремеслах, воспитывать уважение к

труду и людям труда.

**Материалы**: Иллюстрации, сюжетные картины, глиняная посуда,

вязаные салфетки, рушник, образцы красивых узоров кубанской росписи,

деревянные ложки, шкатулка, ступка.

**Ход образовательной деятельности:**

Дети под фонограмму русской народной песни «Во кузнице»

подходят к кубанскому уголку, рассматривают предметы народных

промыслов, иллюстрации. По окончании музыки

**Воспитатель:** Сейчас, ребята, вы очень внимательно рассматривали

предметы быта. Я вижу по вашим лицам, что все вы немного удивлены. У

нас на кухне такой посуды нет, мы ей не пользуемся. Но в прошлом наши

предки не могли без этих вещей обходиться и поэтому изготавливали их

своими руками. На картинках вы тоже могли увидеть предметы народных

ремѐсел. Народные промыслы и ремесла – важная часть народной культуры.

Издавна кубанская земля славилась своими мастерами, одаренными

людьми. При изготовлении любой вещи народный мастер думал не только о

еѐ назначении, но и о красоте. Из простых природных материалов: дерева,

камня глины, металла – создавались произведения искусства.

Одним из старейших промыслов на Кубани было гончарное ремесло.

Гончарное ремесло особенно хорошо развивалось в тех районах, где

поблизости залегала хорошая, вязкая глина. Вы знаете уже, что делали из

глины?

*Из глины делали посуду.*

 *Из глины делали детские игрушки.*

 *Из глины изготавливали кирпич.*

 *Из глины делали черепицу для крыш*.

**Воспитатель:** Гончарное ремесло было очень распространенным.

Первыми умелыми мастерами-гончарами стали Иван Шестидесятый и

Никифор Гончар. Давайте назовем предметы посуды, которые делали

гончары.

*Миски, кувшины, макитры, махотки, чугунок, глэчик.*

**Воспитатель**: Молодцы, много знаете старинных названий. В каждой

кубанской семье имелась необходимая глиняная посуда. А можете назвать

какая посуда для чего предназначалась?

**Воспитатель**: А знаете ли вы, что особенное место среди глиняной

посуды занимал кувшин?

*Да, если в сильную жару вода в кувшине оставалась*

*прохладной, значит кувшин дышал.*

**Воспитатель**: Не все мастера могли изготовить такую посуду. Для

этого требовалось большое умение и навык. Поэтому настоящих гончаров

ценили и уважали среди народа. А вы как думаете, достойны эти мастера

почета?

*Да, конечно.*

**Воспитатель:** А я думаю, что вы достойны похвалы, вы так много

знаете; если где-либо встретите глиняную посуду, то сможете еѐ назвать и

рассказать о том, как она использовалась.

А теперь посмотрите, что тут у меня. (Достаѐт из шкатулки

салфетки с вышивкой и кружева, показывает детям). Ребята, мы с вами

уже много говорила о Том, как жили в старину у нас на Кубани, как

отдыхали, как трудились. Скажите, а чем зимой занимались кубанские

женщины?

 *Они вышивали, вязали, шили.*

**Воспитатель**: Зимними вечерами люди занимались рукоделием,

вязали, ткали, мастерили игрушки. А почему все это они делали зимой?

*Потому, что летом, весной и осенью у них было много другой*

*работы.*

*Люди трудились в поле, огороде, они сажали, убирали урожай, хлеб,*

*это занимало все их время. А зимой они такой работы не делали*.

**Воспитатель:** (Показываю скатерть, рушник, фартук с вышивкой).

Посмотрите, какая красивая вышитая скатерть, а каково еѐ старинное

название? Дети: Настольник, еѐ клали на стол.

**Воспитатель**: А как на Кубани называли полотенце? (Показываю

рушник, даю полюбоваться вышивкой).

*Рушник.*

**Воспитатель:** Какие узоры вышивали на рушниках рукодельницы?

*Они вышивали птиц, цветы, животных. Они вышивали то, что*

*видели в природе рядом с собой.*

**Воспитатель**: Какие цвета они использовали?

*Красный и черный.*

**Воспитатель:** Вышитыми рушниками украшали хату, а самый

красивый вешали в красный угол, туда, где висела икона. А ещѐ с

наступлением весны девушки выходили с рушниками на улицу встречать

весну. Это старинный обряд. Женщины же пекли «жаворонков» или

«пташек», которых раздавали детям. Дети ели эти угощения, радовались

приходу весны, играли в игры. Вот и мы сейчас тоже с вами поиграем.

**Игра «Кружева»**

Играющие выбирают двух водящих. Один – «челнок», другой –

«ткач». Остальные дети встают парами, образуя круг. Пары берут друг

друга за руки и делают «ворота». «Челнок» встает у первой пары, а

«ткач» – у второй. «Челнок» по сигналу начинает бегать змейкой, не

пропуская ни одни ворота, а «ткач» его догоняет. Если «ткач» догонит

«челнок» прежде, чем он добежит до конца круга, то он становится

«челноком», а «ткач» выбирается из других играющих.

**Воспитатель:** Одним из важных промыслов было ткачество. Ткали

материал для одежды и для украшения жилища. В казацких семьях уже с 7-

9 лет девочек приучали к ткачеству, прядению. Ребята, а вот еще один

промысел. В быту казаки часто использовали плетеные изделия. А вот из

какого материала плели изделия и как они назывались?

*Плели из камыша, талаша, тростника.*

*Мастерили столы, стулья.*

*Делали корзины, лукошки, кузова.*

*Изготавливали плетень.*

**Воспитатель:** До сих пор плетеные изделия очень популярны, потому

что красивы и удобны. В магазинах и на рынках Краснодара можно найти и

купить изделия на любой вкус – мебель, хлебницы, этажерки, шкатулки,

настенные панно.

Ребята, а еще какое-нибудь ремесло вы вспомните?

*Казаки занимались кузнечным делом.*

**Воспитатель**: Это было одним из самых любимых и уважаемых

ремесел среди казаков. Что ковали кузнецы?

*Кузнецы ковали орудия труда, оружие, а ещѐ красивые решетки,*

*крылечки, делали подковы лошадям.*

**Воспитатель:** Из какого материала выполняли изделия кузнецы?

*Из металла.*

**Воспитатель**: А в современной жизни мы встречаем кованые

изделия?

**Дети:** Да, перила на лестницах, заборы, спинки на лавочках, решетки

в парках.

В**оспитатель**: Да, конечно. Металл – это очень прочный и крепкий

материал, поэтому делать такие изделия нелегко. Этому надо долго учиться,

быть сильным, выносливым и любить свою работу. А теперь представьте,

что вы тоже немного научились кузнечному ремеслу. Вставайте, поиграйте

в игру «Кузнецы».

**Игра «Кузнецы»**

Дети, стоя в кругу, говорят считалку:

«Конь ретивый, долгогривый

Скачет полем, скачет нивой.

Кто того коня поймает,

С нами в салочки играет».

По считалке выбирается «кузнец». Остальные – «жеребцы». Они

подходят к «кузнецу» и говорят:

«Эй, кузнец-молодец!

Расковался жеребец.

Ты подкуй его опять».

«Кузнец» отвечает:

«Отчего не подковать?

Вот – гвоздь, вот – подкова.

Раз-два – и готово!»

«Жеребца на слове «готово» убегают, а «кузнец» их ловит.

**Воспитатель:** Ребята, мы узнали много нового и интересного о том,

как жили люди в старину, чем занимались. Я надеюсь, что в дальнейшей

вашей жизни вы будете проявлять такой же интерес к истории своего

народа. Потому что без корней нет и ветвей, а без истории нет и будущего.