Конспект НОД в подготовительной группе «Носит одуванчик желтый сарафанчик»

Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие» раздел «Рисование»

**Автор:** Волкова Татьяна Геннадьевна, воспитатель 1 квалификационной категории.

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Центр образования №7 имени Героя Советского Союза Сергея Николаевича Судейского», г. Тула (МБОУ «ЦО №7»)

Программное содержание:

1. С помощью нетрадиционной техники рисования (вилкой) развивать у детей стойкий интерес к изобразительной деятельности;

2. Формировать умение самостоятельно выбирать цветовую гамму красок, соответствующую радостному весеннему настроению;

3. Развивать цветовое восприятие;

4. Совершенствовать мелкую моторику пальцев рук и кистей;

5. Вызвать положительный отклик на результаты своего творчества.

Материалы и оборудование: альбомный лист или белый картон формат А-5, клейстер, гуашь, кисть, пластиковая вилка на каждого ребенка, влажные салфетки. Картинки с изображением одуванчика, игрушечный ёжик.

Ход занятия

Воспитатель собирает детей в круг словами: «Здравствуй друг, здравствуй друг, становись скорее в круг» Проводится игра малой подвижности «Здравствуй друг»

Воспитатель: Ребята, представьте, что мы с вами одно маленькое, доброе животное. Давайте послушаем, как оно дышит. А теперь подышим вместе (вдох - все делают шаг вперед, выдох - шаг назад). Наше животное дышит ровно, спокойно. А какое это животное вы попробуйте отгадать.

(Педагог предлагает детям отгадать загадку:)

Сердитый недотрога

Живёт в глуши лесной;

Иголок очень много,

А ниток – ни одной. (ЕЖ)

Педагог: По какому основному признаку вы догадались, что в загадке идёт речь о ежике.

Дети: Только у ёжика много иголок, он колючий.

У воспитателя в руках появляется игрушечный Ёжик.

Воспитатель: А, вот и он сам.

Ёжик: А, знаете, что есть такой колючий вредный цветок- Колючка. Я сейчас расскажу историю, про него и еще про удивительный цветок- Солнышко.

«В одно прекрасное солнечное утро на краю дороги расцвел желтый Одуванчик. Он так обрадовался голубому небу над его золотистой головкой, что затрепетал всеми своими золотистыми лучиками. Он радовался всему, что его окружало: небу, ветерку и даже проходящим мимо машинам, ведь расцвел то он на обочине дороги. Он изо всех сил тянул свою головку вверх, так ему хотелось побольше увидеть.

- Ну, куда, куда ты топыришься? Не терпится, чтобы тебя побыстрее растоптали?

Одуванчик растерянно огляделся и увидел рядом пыльную Колючку.

- Добрый день! Просто мне хочется получше рассмотреть этот мир.

- И чего его рассматривать? Можешь мне поверить, ничего хорошего в нем нет!

Одуванчик растерялся от таких слов сердитой Колючки.

- Но так не может быть! Посмотрите, как вокруг все здорово!

- Здорово будет, когда тебя затопчут.

- Но почему меня должны затоптать?

- Потому что здесь правила такие. Ты вот родился без всякой защиты. Это у меня вон какие колючки! Не смотри, что маленькие, так вопьются, что мало не покажется.

- Но я не хочу ни в кого впиваться!

- А у тебя и не получится, даже если сильно захочешь. Что у тебя есть? Только золотистая бестолковая головка. Чем ты будешь защищаться?

- А нужно обязательно защищаться? – совсем сник Одуванчик.

- А ты как думал? Здесь только успевай поворачивайся!

Одуванчик от этих слов колючки загрустил. Его золотистая головка совсем поникла и склонилась к земле. Проезжавшая мимо машина, обдала его облаком пыли, и небо теперь казалось не голубым, а серым. Колючка, глядя на все это, довольно хихикала.

- Мама, посмотри, какое солнышко в траве!

Одуванчик вздрогнул от неожиданности. Возле него стояла маленькая девочка с голубыми глазами. Одуванчик стал оглядываться кругом, ему так хотелось увидеть солнышко в траве.

К девочке подошла мама и сердито сказала: «Сколько раз тебе говорить, чтобы ты от меня не отходила? Здесь дорога, машины! »

- Посмотри, какое солнышко! – продолжала восхищаться девочка.

Одуванчик изо всех сил озирался, но никакого солнышка не видел. Рядом была лишь сердитая Колючка.

-Это не солнышко, а одуванчик, — ответила девочке мама.

- Нет, Солнышко, Солнышко на ножке! – продолжала утверждать девочка с голубыми глазами.

Одуванчик перестал искать солнышко, про которое говорила девочка, и посмотрел на неё. Она стояла и смотрела своими голубыми глазами на него и так улыбалась, что казалось, что это она солнышко!

- Так это она про меня? Это я Солнышко на ножке?

Одуванчик так обрадовался, что изо всех сил потянулся вверх. А девочка смотрела на него и говорила: «Ты самое красивое Солнышко на ножке! Самое, самое…»

Воспитатель: Ребята, понравилась вам сказка? О каком солнышке говориться в сказке? А вы знаете почему одуванчик называют солнышком? Утром на солнечной полянке без часов можно узнать время. В 5-6 часов встает солнышко, и одуванчики раскрываются. К вечеру желтые огоньки гаснут и закрываются. Одуванчик так любит солнышко, что не отводит от него взгляда – поворачивает вслед за ним свою головку-цветок.

- Ой, посмотрите, какой Ёжик грустный…Ёжик, а почему ты такой грустный? Он говорит, что он скучает по весне, по солнышку, по первым цветам.

А мы с вами сможем ежику помочь увидеть в марте, желтое солнышко- одуванчик. Мы его нарисуем, и у ежика наверняка поднимется настроение.

Мы с вами сегодня будем как настоящие художники. Но художники бывают разные, и называются они по- разному. Например, художники, которые рисую портреты называются Портретистами, Которые рисуют море называются Маринистами, животных рисуют Анималисты. А мы с вами будем рисовать природу, пейзаж, а таких художников называют Пейзажистами.

Но, прежде чем приступить к рисованию, подготовим ваши пальчики.

Пальчиковая гимнастика «Цветок»

Одуванчик вырос на поляне, (Соединить руки, изображая «бутон»)

Утром весенним раскрыл лепестки. (Раскрыть руки, разжать пальцы)

Всем лепесткам красоту и питание (В ритм словам раздвигать и соединять пальцы)

Дружно дают под землей корешки! (Соединить руки тыльными сторонами, пошевелить пальчиками – «корешками»)

Вечер. Желтые цветки закрывают лепестки. (Плотно сжать переплетенные пальцы)

Тихо засыпают, головки опускают. (Положить руки на колени)

Пояснение педагогом алгоритма выполнения работы. (Наносят толстым слоем на основу-лист клейстер, затем сразу по всему листу делают крупные капли гуашью зеленого цвета и при помощи кисти распределяют по листу вертикально (трава). Можно пройтись вилкой, для придания схожести траве. (После этого вилку протереть салфеткой). Не дожидаясь пока высохнет, наносят крупные капли желтого цвета (одуванчики) и при помощи вилки придают каплям форму одуванчика, поворачивая вилку в разном направлении от центра. После этого кистью прорисовывают стебли и листья, с добавлением краски. Работу необходимо выполнять быстро, чтобы не высох клейстер).

*Дети рисуют одуванчики.*

Во время рисования педагог рассказывает стихотворение: «Как появились одуванчики»

Шла по городу Весна,

Кошелёк несла она.

Краски яркие и кисти

Нужно было ей купить.

Приоткрыла кошелёк,

А монетки

Скок, скок, скок! -

Раскатились,

убежали,

Одуванчиками стали. (Е. Приходько)

Заключение: Ёжик выбирает 2-3 ребенка, которые выберут лучшие работы и расскажут, почему они им нравятся.

Воспитатель: Давайте вспомним какими художниками мы были? (пейзажистами). А какими способами необычными способами рисования мы пользовались, чтобы у нас получилась, такая красивая работа? (использовали клейстер, краски, вилки). Что больше всего вам понравилось? А было что-то, что показалось трудным? Что бы вы хотели нарисовать в следующий раз?

- Увы наша встреча подошла к концу, и ежику пора спешить в лес. Давайте попрощаемся с ежиком!