Использование графических органайзеров на уроках (выступление на семинаре)

Пиржанова Татьяна Владимировна, учитель английского языка высшей категории МБОУ «Гимназия №14 г. Йошкар-Олы»

Фурзикова Марина Владимировна, учитель начальных классов первой категории МБОУ «Гимназия №14 г. Йошкар-Олы»

Зиновьева Наталия Анатольевна, учитель истории и обществознания первой категории МБОУ «Гимназия №14 г. Йошкар-Олы»

Ни для кого не секрет, что все современные педагогические технологии направлены на то, чтобы эффективно организовать работу на уроке и способствовать повышению качества знаний.

Но современный мир – это сплошной поток информации. И, зачастую, бывает очень сложно в этой информации выделить рациональное зерно. Поэтому перед нами, учителями, стоит важная задача – научить наших учеников, как отделять нужное от ненужного, важное от неважного, как среди массы информации найти «полезное».

Как гласит китайская пословица –

*Расскажи мне – и я забуду,*

*Покажи мне – и я запомню,*

*Дай мне самому сделать это – и я пойму.*

Как вы знаете, учебники начальных классов сейчас выглядят цветно и аляписто. Цветные рабочие тетради, лабиринты и кроссворды, упрощенные задания «вставь букву» – все это формат новых учебников, которые не дают детям главного – системности и общей картины. Дети выполняют задания, день за днем открывают новые страницы книги и не видят главного – системы.

Иначе дело обстоит в средней и старшей школе. Сплошной текст учебника, логические списки и пошаговые алгоритмы действий – все это помогает ученикам среднего звена приобрести новые знания, но не вызывает особого энтузиазма. Дети теряют интерес к чтению сплошного текста и успеваемость падает. Буквы, слова и абзацы сливаются воедино, и взгляду не за что зацепиться. Системы по-прежнему нет, а вместе с ней и понимания предметов.

Поэтому мы решили представить вашему вниманию современные техники эффективного обучения, которые представляют собой графические органайзеры – «помогаторы», позволяющие нам грамотно организовать работу с информацией на наших уроках.

Графические органайзеры – это все, что каким-то образом помогает организовать информацию на листе бумаги (или экране компьютера), чтобы улучшить ее запоминание, усвоение, анализ и применение. В процессе визуализации информации ученик вдумывается, осмысляет, пропускает информацию через себя. Графические органайзеры помогают ученику схематично представить сложную информацию простым для понимания образом.

Известный советский ученый и философ Лев Николаевич Гумилев писал: “Схема – целенаправленное обобщение материала: она позволяет обозрить суть исследуемого предмета, отбросить затемняющие мелочи. Схему усвоить легко – значит остаются силы на то, чтобы продвинуться дальше, т. е. ставить гипотезы и организовать их проверку».

Как говорится, «Все новое – это хорошо забытое старое». В советское время учителями широко использовались всевозможные схемы, которые и по сей день актуальны. Но за последние годы появились разновидности графических органайзеров, которые упрощают обучение и делают его увлекательным.

Их применение отвечает всем современным требованиям:

•Активизация мыслительной деятельности учащихся;

•Формирование навыков восприятия информации, соотнесение её с ранее усвоенной;

•Развитие умений увидеть большую тему в целостном виде;

•Повышение интереса к изучаемому материалу.

Ценность графических органайзеров заключается в их:

- лаконичности;

- структурности;

- удобстве восприятия и воспроизведения;

- занимательности;

- цветовом оформлении, ведь правильно оформленный конспект манит, привлекает, заостряет внимание на главном, т.е. воздействует на ученика своим эстетическими и психологическими качествами.

Итак, первый «помогатор», с которым я хочу вас познакомить, называется «Паук-карта». Мы (учителя нашей гимназии) решили адаптировать данное название к английскому языку и называем его Spider-грамма. Этот органайзер отлично подходит для того, чтобы систематизировать мысли и упростить для понимания и пересказа текст учебника.

Чтобы убедиться в положительном эффекте при работе со спайдограммами, рассмотрим их использование на уроках.

Данный прием работы эффективно и достаточно долго используется мною в работе, как в изучении лексики, когда вместе с детьми мы заполняем соответствующие пункты нашего «паучка», повторении грамматического материала, так и при изучении страноведческого материала Часто при использовании спайдограмм я дополняю их пиктограммами .

Использование различных условных обозначений и символов удобно в использовании на начальном этапе, т.к. детям трудно не только запомнить, но и понять грамматические структуры английского языка. Пользуясь пиктограммами, дети могут составить мини-рассказ о себе, своей семье, любимой игрушке или «прочитать» письмо от сказочного героя.

Этапы работы со спайдограммами могут варьироваться:

1. Напишите название параграфа (главную мысль, тему) в центре паучка.

2. В каждой клетке "паутины" (можно назвать их "корзинки знаний", напишите подробно аргументы и основные факты, которые были перечислены в тексте).

Дополните ваши факты пиктограммами – значками-символами, вспомнив которые, вы легко сможете вспомнить и слова, которые они сопровождают.

«Паук-карты» можно использовать на любом этапе урока, так как они являются самым оптимальным средством для развития произносительной, лексической и грамматической сторон речи.

Данный «помогатор» отлично подойдет и для начальной школы. Но здесь важно помнить о том, что наш мозг устроен так, что человек способен одновременно помнить 7 ± 2 элемента ("кошелек Миллера" или "кошелек памяти"). Получается, мы можем держать во внимании (запомнить и повторить) не более 9 элементов, а если речь идёт о детях младшего школьного возраста, то это не более 5-6. Так как наш паучок призван помочь ребенку вспомнить заложенную в его лапки-корзинки информацию, запомнить и вспомнить 6 "лапок" у него намного больше шансов. Все что больше 6 – может просто "потеряться". С помощью такого паучка мы смогли быстро запомнить тему «Степени сравнения прилагательных», которая некоторым детям дается с трудом.

Паук-карта – это общепринятое название таких органайзеров. Поэтому первоначально он был изображен в виде паучка. Но у наших учеников это может быть кто угодно! И робот, и кошка, и пёс – никто не ограничивает детскую фантазию! Поэтому, чтобы разнообразить образ запоминаемой информации, для изучения частей речи я решила использовать «помогатор» в виде робота. Он позволил моим ученикам обобщить свои знания об изучаемой части речи и подготовиться к выполнению морфологического разбора.

Мои коллеги на уроках истории в свою очередь применяют еще один вид графического органайзера под названием модель Фрейера. Основная цель – переход учеников от пассивности на уроках к заинтересованности через использование обучающих структур. Модель Фрейера помогает обучающимся, во-первых, дать определение слова или понятия и обозначить их главные характеристики, а во-вторых, с помощью примеров и антипримеров полнее раскрыть изучаемое слово или понятие, в том числе и любую тему на различных уроках.

Как же мы работаем с данной моделью? В центральный квадрат записываем термин. В верхний левый прямоугольник – основные характеристики, в верхний правый прямоугольник — вспомогательные или формулы). Внизу важно указать примеры и исключения, т.е. то, что представляет собой противоположность понятия. Заполняя данную «схему», ребенок распределяет информацию по «местам» и раскладывает ее «по полочкам». Вспомнить – просто! Видеть все на одном листе – легко! Пользоваться – удобно!!

Данную работу можно использовать как при изучении нового материала, так и на этапе повторения. В первом случае ученики составляют опорную схему совместно с учителем (чтобы не было ошибочных записей), во втором случае работа происходит самостоятельно или в парах. Эта модель и сама может являться самостоятельной работой.

Подводя итоги, можем сказать, что графические органайзеры – это техники эффективного обучения, которые используют сильные стороны нашего мозга и закрывают дырки в слабых местах. Это мощные мыслительные техники, которые помогут нашим ученикам освоить сложный материал. Например, точно известно, что для того, чтобы запомнить информацию навсегда, ее необходимо повторить 5 раз через определенные промежутки времени. Использование же специальных техник помогает не только запоминать информацию с одного раза, но и гораздо быстрее извлекать ее из памяти и воспроизводить в нужный момент. Правильное использование учителем графических органайзеров на уроке делает занятия разнообразными, непредсказуемыми, что повышает внутреннюю мотивацию школьников к изучению предмета и интерес к познавательной деятельности.