**Использование арттерапевтических технологий в коррекционно-развивающей работе у детей дошкольного возраста с задержкой психического развития**

Полянкина Галина Геннадьевна

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение (МАДОУ) «Детский сад №316» комбинированного вида Советского района г. Казани

Учитель-дефектолог

С каждым годом растёт количество детей с задержкой психического развития. Дети с задержкой психического развития в большинстве случаев затрудняются в вербализации своих проблем и переживаний. Невербальная экспрессия для них более естественна. Это очень важно для детей плохо говорящих, которым сложно выразить свои мысли в словах.

 На дефектологических коррекционных занятиях ребёнок с ЗПР не только получает знания по окружающему миру и формирует основы математики, но и в игровой форме закрепляет свои знания с помощью арт-терапии. Так что же такое арт-терапия? Термин был введен в 1938 году Андрианом Хиллом. В буквальном переводе это понятие означает терапия искусством. Цели и задачи арт-терапии: диагностическая, коррекционная, стресс терапевтическая, релаксирующая, регулятивная, лечебная, гармонизирующая, развивающая, креативогенная, самовыражение, коммуникативная, социализирующая. А также, цель арт-терапии состоит в гармонизации развития личности через развитие способности самовыражения и самопознания.

Показания к проведению арт-терапии:

-трудности эмоционального развития

-чувства одиночества-наличие межличностных конфликтных отношений

-повышенная тревожность, страхи-негативная «Я» концепция, низкая, дисгармоничная самооценка-некоординированное подергивание мышц-ассиметричные. некоординированные, резкие движения-тремор (дрожание) пальцев рук;

Преимущества элементов арт-терапии:

-в работе может участвовать каждый, так как она не требует художественных навыков;

-изобразительная деятельность является мощным средством сближения людей;

-она является средством свободного самовыражения;

-вызывает положительные эмоции, формирует активную жизненную позицию.

К основным методам арт-терапии являются изотерапия, музыкотерапия, сказкотерапия, песочная терапия, лепка из глины, пластилина, соленого теста, а также игротерапия.

Изотерапия — это терапия изобразительным творчеством, в первую очередь рисованием. Особенностью изотерапии в работе с детьми с задержкой психического развития является создание положительной мотивации, помогает преодолеть страхи детей перед трудностями, помогает создать ситуацию успеха, а также воспитывает чувство взаимопомощи, взаимовыручки, помогает детям развивать фантазию, используя различные цветовые гаммы, различные материалы для работы (акварельные краски, гуашь, восковые мелки, карандаши) и формы (на мокром листе, рисование ватными палочками, кляксография и т.д.).Все дети очень любят рисовать.

 В своих маленьких шедеврах они передают свое отношение к окружающему миру и дают возможность выплеснуться своему "Я".

Изотерапия имеет огромное коррекционное значение при развитии мелкой моторики пальцев рук, участвует в согласовании межполушарных взаимоотношений.

Пластилиновая терапия — это терапияс использованием пластилина, солёного теста, глины.

Применение данной терапии способствует улучшению у детей развитию мелкой моторики, глазомера, чувства пропорции, определению размера, формы, месторасположения предмета и тактильную чувствительность. положительно влияет на уровень развития моторных навыков, на умения детей в написании буквы и цифры по образцу, в начертании прямой линии, на умение аккуратно вырезать, клеить и рисовать, а также на развитие сенсорных способностей.

Песочная терапия**- т**ерапия как средство для снятия стресса и раскрытия внутреннего мира ребёнка. Развивающие занятия на песке эффективнее, чем стандартные приёмы обучения для детей с ЗПР. Именно благодаря самостоятельным рисункам на песке, ребёнок быстрее осваивает буквы и цифры, усваивает понятия «право» и «лево», временные понятия дня и ночи, времён года. С помощью построений на песке можно развивать наглядно-образное мышление, восприятие и память.

Сказкотерапия – это терапия, в который используется потенциал сказок, открывающий воображение. Сказки подбираются разные: народные, авторские, собственного сочинения, а также специально-разработанные, коррекционные и т. д. Через сказку можно узнать о переживаниях детей. Знакомство дошкольника со сказкой и проигрывание сюжета сказки способствует развитию психических функций и творческих способностей ребенка, а также помогает избавиться от агрессии, тревожности и страхов. Т. Д. Зинкевич-Евстигнеева считает, что сказкотерапия основывается на пяти видах сказок:

− художественные сказки: (сказки, мифы, притчи, имеющие психокоррекционный и психотерапевтический аспекты);

- медитативные сказки (снятие психоэмоционального напряжения, отсутствие в них конфликтных ситуаций и отрицательных героев);

- дидактические сказки (создаются педагогами и раскрывают смысл определенных знаний);

-психокоррекционные сказки (оказывают влияние на поведение ребенка. разграничены по проблемам и возрасту детей);

 − психотерапевтические сказки (стимулируют процесс личностного роста).

Музыкотерапия – эта терапия, которая реализует преодоление у детей с задержкой психического развития внутренних конфликтов и достижение внутренней гармонии с помощью музыки (прослушивание записи, выполнение движения под музыку, использование в релаксации, психогимнастики). Выделяют следующие варианты музыкотерапии:

-рецептивная музыкотерапия (восприятие музыки с коррекционной целью);

-активная (коррекционно – направленную, активную музыкальную деятельность). При работе с детьми правильно использовать оба варианта музыкальной психокоррекции. В групповых занятиях используется активная музыкотерапия с той целью, чтобы сплотить детей в группе и эффективности группового взаимодействия.

Игротерапия — это метод самовыражения в игре, преодолевая психологические и социальные проблемы, затрудняющие личностное и эмоциональное развитие в процессе игры. При работе с детьми с задержкой психического развития нужно учитывать его возрастные, психологические и физические особенности. Игры должны быть разнообразными, специально подобранными, ориентированными на представление имеющихся у ребёнка ограничений. Существует множество классификаций игр.

Упражнения на развитие мелкой моторики пальцев рук: пальчиковая гимнастика и пальчиковые игры, массаж пальцев рук, игры с бросовым материалом (шнуровок, прищепок, бусинок разного размера, пуговиц), развивающие игры (мозаика, конструктор, пазлы), игры с различными материалами и предметами (игры с крупами, фасолевые ванны).

Игры, направленные на коррекцию агрессии: «Сражение», «Злые добрые кошки» и другие.

Игры, направленные на расслабление, снятие напряжения: «Снеговик»; «Шарик имён»; «Круг жестов» и другие**.**

При проведении коррекционно-развивающей работы важно подчеркивать успешность каждого ребёнка, делать выставки работ, обсуждать с каждым ребёнком его индивидуальное видение мира. В процессе арт-терапии удовлетворяется актуальная потребность ребёнка в признании, позитивном внимании, ощущением собственной успешности и значимости. Ребёнок начинает себя чувствовать спокойным и расслабляется. Психологическая защита в виде негативизма, агрессии уступает место инициативности и творчеству.

Список использованной литературы:

1. Капшук, О. Н. Игротерапия и сказкотерапия: развиваемся играя. [Текст] / О. Н. Капшук. – Ростов-на-Дону, 2009. – 221 с

2. Использование артпедагогических технологий в коррекционной работе с

детьми с особыми образовательными потребностями. Учебное пособие по коррекционной педагогике / ред. Т. Г. Неретина. – М.: Флинта, 2011. – 186 с.

 3. Рыбакова С. Г. Арт-терапия для детей с задержкой психического

развития: Учебное пособие / С. Г. Рыбакова. – СПб.: Речь, 2007. – 144 с